

NAPRAVITE JASLICE S PAPOM FRANJOM
GRECCIO I ANTIFONE O



*fra Michael Lasky, OFM Conv.
& Slike: fra Joseph Dorniak, OFM Conv.*

Predgovor

Već stoljećima, franjevci u Grecciu čvrsto stišću svoje habite u hladnoći prosinca i hitaju u kapelicu nalik na pećinu na večernju molitvu. Uz svjetlucanje svijeća, i „potporu“ brata Propuha, čuje se jednodušan glas, nalik na uspon uz planinu. I tako se pjevaju antifone O, nakon kojih braća u zboru pjevaju „Veliča“ iz Lukina Evandjelja, Marijin himan slave kao odgovor na poruku Arkandela Gabriela:

*Veliča duša moja Gospodina, klikće duh moj u Bogu,
mome Spasitelju, što pogleda na neznatnost službenice svoje:
odsad će me, evo, svi naraštaji zvati blaženom.
Jer velika mi djela učini Svesilni, sveto je ime njegovo!
Od koljena do koljena dobrota je njegova
nad onima što se njega boje.
Iskaza snagu mišice svoje, rasprši oholice umišljene.
Silne zbaci s prijestolja, a uzvisi neznatne.
Gladne napuni dobrima, a bogate otpusti prazne.
Prihvati Izraela, slugu svoga, kako obeća ocima našim:
spomenuti se dobrote svoje prema Abrahamu i potomstvu njegovu dovijeka.*



Pjevane između 17. i 23. prosinca, antifone O prizivaju u pamet nazine Isusa, Pomazanika, što odjekuju od morskih obala do vrhova planina i od sinagoga do kapela još od vremena Staroga Zavjeta. U njima se krije žudnja za dolaskom Krista u slavi, obnovljena kroz prisjećanje Njegova prvog dolaska o Božiću.



*O Mudrosti; o Gospodaru Izraelov
upali u nama pouzdanje u volju
Božju.*

*O Korijenu Jišajev; o Ključu Davidov
utvrди nas u ufanju u obećanja
što smo ih izvršili kao puk Božji.*

*O Zoro Svanuća; o Kralju Narodâ
uzezi nam srca, kako bismo
živjeli i naviještali Radosnu
Vijest.*

*O Emanuele, Bože s nama
privuci nas k životu u bliskoj
prisutnosti Savršena Trojstva i
Jednostavna Jedinstva.*

Uz smisao za humor što će ga kasnije preuzeti i franjevci, skupina monaha iz 6. stoljeća posložila je antifone O tako te unatrag, počam od 23. prosinca, prva slova latinskih naziva Isusa [Emmanuel, Rex, Oriens, Clavis, Radix, Adonai, Sapientia] tvore riječi: ERO CRAS. U odnosu na Badnjak, te se riječi mogu prevesti kao: „Dolazim sutra.“

I tako, dok nas Mesija pozivlje k Sebi, neka nam ovo sredstvo pomogne da se pripravimo, kada god za nas stiglo to „sutra“.

Uvod

Franji Asiškome pripisuju se zasluge za populariziranje Jaslica, zahvaljujući živim Jaslicama što ih je priredio u Grecciu pred 800 godina. U svojoj apostolskoj poslanici iz 2019. *Admirabile signum*, Papa Franjo promišlja o Grecciu 1223., razmatrajući značenje i znakovitost Jaslica. U duhu svetoga Franje, Papa nas podsjeća: „*Jaslice su nalik na živo Evandelje što nam se otvara sa stranica Svetoga Pisma. Dok*

*razmatramo priču Božića, bivamo pozvani na duhovno putovanje, privučeni poniznošću Boga koji je postao čovjekom kako bi na taj način bio blizak svakome ljudskome biću. Shvaćamo kako je Njegova ljubav za nas tako velika te je postao jedan od nas, kako bismo mi zauzvrat mogli postati jedno s Njime.*¹



Ova je knjižica sastavljena kako bi nam pomogla proći duhovno putovanje Došašća i Božića, povezujući nadahnuće Greccia i antifone O. Ujedno nam može pomoći i kako bismo bolje živjeli socijalni nauk Crkve u našemu današnjemu svijetu. Ukratko, ona je franjevačka „molitva na djelu“ koja snaži naš odnos s Bogom i bližnjima, kroz trenutke tištine, pokreta, pjesme, i razmatranja.

Promatrajući očima srca, Papa Franjo nam govori: „*Jednostavnošću toga znaka, sveti Franjo je izvršio veliko djelo evangelizacije. Njegova je pouka dotakla srca kršćana te još i danas predstavlja jednostavno, ali vjerodostojno sredstvo oslikavanja ljepote naše vjere. Štoviše, čini to na mjestu gdje su se odigrale prve žive jaslice, potičući iste one osjećaje. Greccio je postao utočište za dušu, planina umotana u tišinu.*²

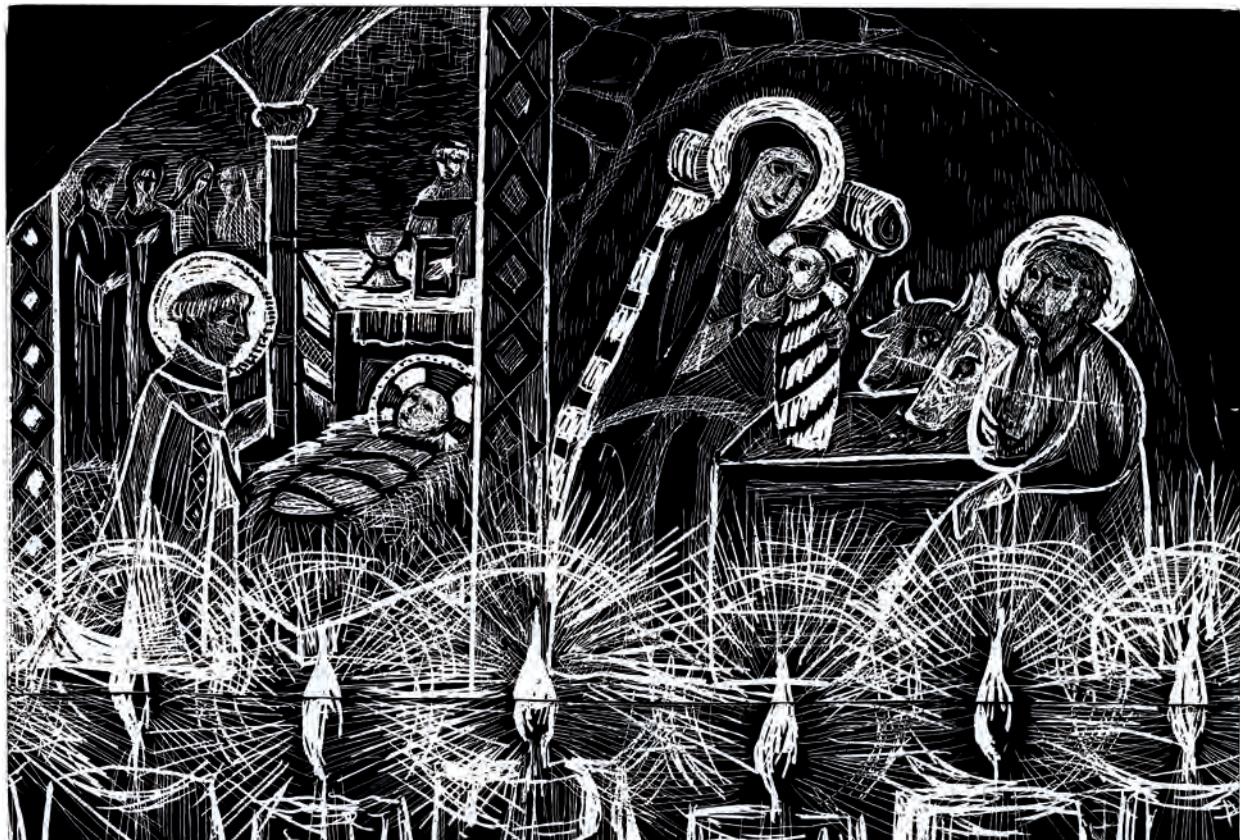
Molitve što ih donosimo u ovoj knjižici moguće je prilagoditi svakome okružju: od kuhinje doma samohrana roditelja, do kapele redovničke zajednice. Jaslice se tako mogu urediti u tradicionalno vrijeme „Antifona O“ od 17.-23. prosinca, ali isto tako i u bilo kojem od sedam trenutaka vremena Došašća.

Neka vas Duh Sveti vodi, i sjetite se savjeta Pape Franje koji veli: „*Dok stojimo pred Božićnim jaslicama, prisjećamo se vremena dok smo bili djeca i željno iščekivali njihovo postavljanje. Ta nas sjećanja čine još većma svjesnima dragocjena dara što smo ga primili od onih koji su nam prenijeli vjeru. Istovremeno nas podsjećaju i na dužnost da to isto iskustvo podijelimo s našom djecom i unucima. Nije važno kako ćemo urediti Jaslice: one mogu uvijek biti iste, ili se iz godine u godinu mijenjati. Važno je samo da progovaraju našem životu. Gdje god se nalazile, i kakav god oblik poprimile, Božićne jaslice progovaraju nam o ljubavi Boga – Boga koji je postao Djetetom kako bi nam obznanio koliko je blizak svakome ljudskome biću, u kakvim se god prilikama ono nalazilo.*³

Svaka molitva započinje antifonom O od toga dana, nakon čega slijede razmatranja Pape Franje o značenju i značaju jaslica, prema nadahnuću svetoga Franje Asiškoga iz Greccia.

Sudionici su pozvani upriličiti određene prizore Jaslica, što može trajati kraće ili duže – ovisno o duljini samoga prizora, kao i mašti pojedinca što ga postavlja.

Potom se preporuča paljenje svijeća, od jedne do postupno sedam zadnjega dana. Paljenje svijeće (svijeća) može nas uvesti u trenutak tihoga zahvaljivanja Bogu, kao i ufanjem ispunjene budnosti potaknute onime što smo netom izvršili. Kako palimo svijeće, prema želji, možemo zapjevati stih pjesme svakoga od prethodnih dana. Neka Duh Sveti pritom nadahne naše stvaralaštvo.



Naposljeku se nudi ulomak iz socijalnog nauka Crkve, kao razmatranje koje bi otajstva Božićne priče trebalo uvesti u naš današnji svijet te – za nadati se – ujedno potaknuti i raspravu.

Ne nudi se nikakav formalan kraj. Možete izgovoriti spontane zagovorne molitve, ili izmoliti himan „Veliča“ (naveden u Predgovoru). Možda će vas Duh Sveti jednako tako potaknuti na mali agape, koji se može sastojati od „obične“ šalice kave, čaja, ili čokolade, uz koju ćete nastaviti ugodno „časkati“ o Kristovoj prisutnosti u vašim životima.

O MUDROSTI



O SAPIENTIA



MUDROSTI

Preko Greccia, Papa Franjo nas poučava:

Prvo, tu je pozadina zvjezdanoga neba umotana u noćnu tminu i tišinu. Sjetimo se sada svih onih trenutaka kada smo u svome životu iskusili tamnu noć. No niti tada nas Bog ne napušta, već je tu kako bi pružio odgovor na naša ključna pitanja o smislu života. *Tko sam ja? Odakle dolazim? Zašto sam rođen(a) u ovome trenutku povijesti? Zašto volim? Zašto trpim? Zašto ču umrijeti?* Bog je postao čovjekom upravo kako bi odgovorio na ova pitanja. Njegova blizina unosi svjetlost ondje gdje je tama i pokazuje put onima što prebivaju u sjeni trpljenja (usp. Lk 1,79).⁴ **U Božjoj Mudrosti**, dana nam je zvijezda koju trebamo slijediti te ćemo tako pronaći sjajno svjetlo odgovorā na pitanjā u tmini naših srdaca. Andjeli i zvijezda vodilja znak su kako smo i mi pozvani poći u pećinu i pokloniti se Gospodinu.

POSTAVITE ANĐELE I ZVIJEZDU U JASLICE

Upalite prvu svijeću i pjevajte

O dođi, o **Mudrosti** s visina
što moćno uređuješ sve stvari
pokaži nam put spoznaje
i pouči nas tvojim hoditi stazama.
Radujte se! Radujte se!
Emmanuel će doći k tebi, o Izraele.



Živjeti jaslice danas

Kako nestaju tišina i pomno slušanje, zamijenjeni fanatičnim slanjem poruka, ova se temeljna struktura mudre ljudske komunikacije nalazi u pogibli. Pojavljuje se novi životni stil, u kojem stvaramo samo ono što želimo te isključujemo sve što ne možemo nadzirati ili tek slabo i površno poznajemo. Taj postupak, svojom unutarnjom logikom, prijeći smireno promišljanje koje bi nas moglo dovesti do **zajedničke mudrosti**.

[Papa Franjo, *Fratelli Tutti* 49]

O GOSPODARU IZRAELOV



O ADONAI



GOSPODARU IZRAELOV

Preko Greccia, Papa Franjo nas poučava:

Dana 25. prosinca 1223., sveti Franjo Asiški i njegova braća došli su u Greccio s raznih strana, zajedno s mještanima toga kraja, koji su donijeli cvijeće i baklje kako bi osvijetlile tu svetu noć. Kada je Franjo stigao, pronašao je jaslice ispunjene slamom, vola i magarca. Svi su prisutni iskusili novu i neopisivu radost pred prizorom Božića. Potom je svećenik nad jaslama svečano proslavio Euharistiju, ukazujući na povezanost Utjelovljenja Sina Božjega i Euharistije. U Grecciu nije bilo kipova; jaslice su uprizorili te istovremeno iskusili svi prisutni. Tako je započela naša tradicija: svi su se radosno okupili oko pećine, **kako bi slavili Gospodina** bez udaljenosti između izvornoga događaja i onih koji su uzeli dioništvo u njegovu otajstvu.⁵

POSTAVITE SLAMU I ŽIVOTINJE U JASLICE

Zapalite dvije svijeće i zapjevajte

O dođi, O dođi veliki Gospodine moćni,
koji si svojim plemenima na Brdu Sinaj
u drevna vremena podario zakon
u oblaku veličanstva i strahopoštovanja.
Radujte se! Radujte se!
Emmanuel će doći k tebi, o Izraele.



Živjeti jaslice danas

Franjo Asiški pomaže nam uvidjeti kako integralna ekologija pozivlje na otvorenost kategorijama što nadilaze jezik matematike i biologije te nas uvode u samu bit onoga što znači biti čovjek. Baš kao što biva kad se u nekoga zaljubimo, kada god bi pogledao sunce, mjesec, ili ma i najmanju životinjicu, zapjevao bi, pozivajući sva stvorenja neka mu se pridruže u slavljenju. Komunicirao je sa svime stvorenim te je propovijedao čak i cvijeću, pozivajući ga neka „**slavi Gospodina**, baš kao da je obdareno razumom“. Njegova je reakcija na svijet koji ga okružuje bila daleko više od intelektualna uvažavanja, ili ekonomski proračunatosti, jer je njemu svako stvorenje bilo brat ili sestra s kojime ga povezuju spone ljubavi.

[Papa Franjo, *Laudato Si' 11*]

O KORIJENU JIŠAJEV



O RADIX JESSE



KORIJENU JIŠAJEV

Preko Greccia, Papa Franjo nas poučava:

Uobičajeno je u naša uprizorenja Jaslica dodavati brojne simbolične likove. Prije svega, tu su prosjaci, kao i ostali kojima je poznato jedino bogatstvo srca. I oni imaju potpuno pravo pristupiti Djetiću Isusu; nitko ih ne smije izbaciti niti otpraviti od kolijevke, već se oni tu moraju osjećati u potpunosti *kod kuće*. I doista, siromasi su povlašteni dio ovoga otajstva; nerijetko upravo oni prvi prepoznaaju Božju prisutnost u našoj sredini. Prisutnost siromašnih i obespravljenih u Jaslicama podsjeća nas kako je Bog postao čovjekom poradi onih koji su najpotrebniji Njegove ljubavi, i koji ga mole neka im se približi. Isus, „blaga i ponizna srca“ (usp. Mt 11,29), rođen je u siromaštvu te je vodio skroman život, kako bi nas naučio prepoznati ono istinski bitno, i ponašati se u skladu s time. Rodivši se u štalici, Bog je pokrenuo jedinu istinsku revoluciju koja je kadra donijeti nadu i dostojanstvo obespravljenima i odbačenima: revoluciju ljubavi, revoluciju blagosti. Iz štalice, Isus blago, ali istovremeno i snažno, propovijeda **potrebu dijeljenja svojih dobara sa siromasima, kao put k većma ljudskome i bratskome svijetu, u kojemu nitko neće biti isključen niti marginaliziran.**⁶

POSTAVITE FIGURICE SIROMAHA I SELJANA U JASLICE

Upalite tri svijeće i zapjevajte

O dođi, Ti Korijenu stabla Jišajeva,
budi znamenjem svoga naroda;
Neka zaštute pred tobom kraljevi zemaljski;
svi narodi neka te zazovu, dođi osloboди nas, nemoj kasniti.
Raduj se, raduj o Izraele, Emanuel dolazi k tebi.



Živjeti jaslice danas

Pozivljem sve na obnovljenu nadu, **jer nam nada progovara o nečemu duboko ukorijenjenome u svakome ljudskome srcu**, neovisno o našim prilikama i povijesnoj uvjetovanosti. Nada nam progovara o žedi, o težnji, o žudnji za puninom života, o želji za postizanjem velikih stvari, stvari koje nam ispunjavaju srce i uzdižu duh k uzvišenim stvarnostima poput istine, dobrote i ljepote, pravednosti i ljubavi... Nada je odvažna; ona je kadra gledati onkraj osobne ugode, sitnih izvjesnosti i kompenzacije što nam zakriljuju obzorje te nas otvoriti prema velikim idealima što život čine ljepšim i vrijednim življenja. Nastavimo, dakle, napredovati putevima nade.

[Papa Franjo, *Fratelli Tutti* 55]

O KLJUČU DAVIDOV



O CLAVIS DAVID



KLJUČU DAVIDOV

Preko Greccia, Papa Franjo nas poučava:

Polako, dolazimo do pećine, gdje pronalazimo likove Marije i Josipa koji su doputovali u Bethlehem kako bi se podvrgnuli popisu stanovništva, jer su bili iz Doma Davidova. Marija je Majka koja promatra svoje Dijete i pokazuje ga svakome posjetitelju. Marijin nas lik navodi na promišljanje velikoga otajstva što je obuzelo tu mladu ženu kada je Bog pokucao na vrata njezina srca. Marija je na anđelovu poruku odgovorila: „Evo službenice Gospodnje, neka mi bude po tvojoj riječi!“ (Lk 1,38), čime nam je svima pokazala kako se u vjeri prepustiti volji Božjoj. Uz Mariju, prikazan kao zaštitnik Djeteta i Njegove Majke, stoji **sveti Josip, koji neumorno bdije nad svojom obitelji**. Kada ga je Bog upozorio na Herodovu prijetnju, nije oklijevao smjesta krenuti i pobjeći u Egipat (usp. Mt 2,13-15). Jednom kada je pogibao prošla, vratio je svoju obitelj natrag u Nazaret, gdje će postati prvim učiteljem Isusa kao dječaka, a kasnije i kao mladića.⁷

POSTAVITE FIGURICE MARIJE I JOSIPA U JASLICE

Zapalite četiri svijeće i zapjevajte

O dođi, **Ti Ključu Davidov**, dođi,
i otvori širom naš nebeski dom;
učini sigurnim put što gore vodi,
i zatvori put k bijedi.

Radujte se! Radujte se! Emmanuel će doći k tebi, o Izraele.

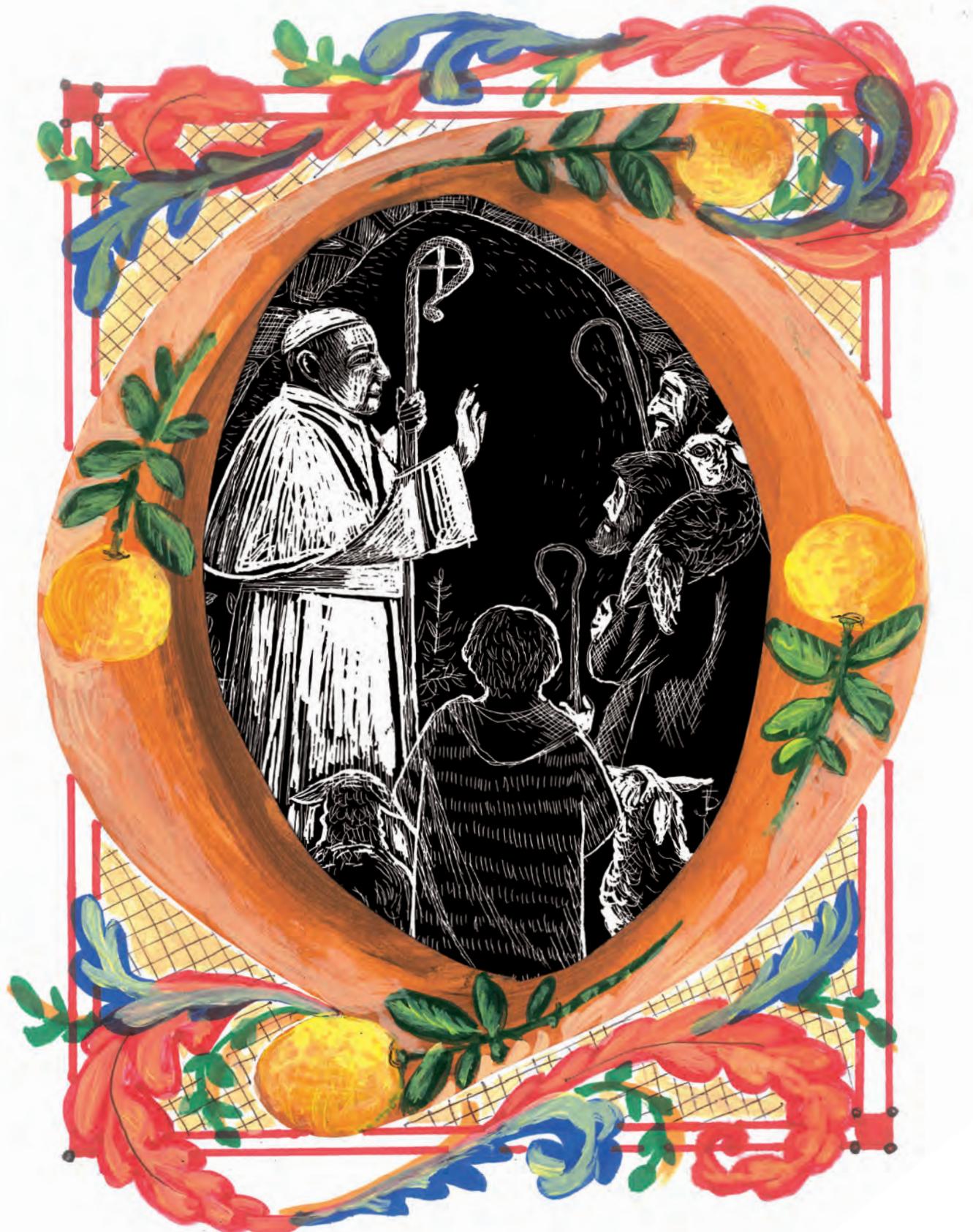


Živjeti jaslice danas

Želio bih vam predstaviti svetoga Josipa kao progonjena i odvažna migranta. Tako ga, naime, opisuje evandelist Matej. Taj naročiti događaj u Isusovu životu, koji ujedno, kao sudionike, uključuje i Josipa i Mariju, tradicionalno je poznat kao „Bijeg u Egipat“ (usp. Mt 2:13-23). Nazaretska je obitelj pretrpjela veliko poniženje te „na svojoj koži“ iskusila pogibao, strah i bol što prate potrebu za napuštanjem domovine. I danas su brojna naša braća i sestre primorani iskusiti jednaku nepravdu i trpljenje. Uzrok su gotovo redovito arogancija i nasilnost moćnikâ. Tako je bilo i u Isusovu slučaju... Zamislimo Isusa u naručju Josipa i Marije, u bijegu, i prepoznajmo u Njemu svakoga pojedinoga današnjega migranta. Migranti danas predstavljaju stvarnost pred kojom ne smijemo zatvarati oči.

[Papa Franjo, Kateheza o svetome Josipu – 5]

O ZORO SVANUĆA



O ORIENS



ZORO SVANUĆA

Preko Greccia, Papa Franjo nas poučava:

Na Božićnoj Pastirskoj Misi, **koja se slavi o svitanju zore**, čujemo poklik: „Hajdemo dakle do Betlehema. Pogledajmo što se to dogodilo, događaj koji nam obznani Gospodin” (*Lk 2,15*). Tako pastiri međusobno razgovaraju nakon objave anđelâ. Iz tih jednostavnih riječi proizlazi predivna lekcija. Za razliku od tolikih drugih ljudi, zaokupljenih raznim stvarima, pastiri postaju prvi koji će ugledati ono najbitnije od svega: dar spasenja. Upravo ponizni i siromašni pozdravljaju događaj Utjelovljenja. Pastiri odgovaraju Bogu koji nas dolazi susresti u Djetiću Isusu tako što dolaze k Njemu s ljubavlju, zahvalnošću i strahopoštovanjem. Zahvaljujući Isusu, taj susret između Boga i Njegove djece rađa našu kršćansku vjeru te je zaslužan za njenu jedinstvenu ljepotu, tako prepoznatljivu upravo u prizoru jaslica.⁸

POSTAVITE FIGURICE PASTIRÂ U JASLICE

Upalite pet svijeća i zapjevajte

O dođi, **Ti Zoro**, s nebesa,
i obraduj nas Svojim dolaskom;
rasprši tmurne oblake noći,
i otjeraj mračne sjene smrti.

Radujte se! Radujte se! Emmanuel će doći k tebi, o Izraele.



Živjeti jaslice danas

Blizina Crkve Isusu [**Zori s Visina što upravlja stopu naše na put mira**] dijelom je zajedničkog putovanja; „zajedništvo i poslanje duboko su međusobno povezani”. Vjerna Učiteljevu primjeru, iznimno je važno da Crkva danas *ide po svem svijetu i propovijeda evanđelje svemu stvorenju*: na svakome mjestu, u svim prigodama, bez oklijevanja, nevoljkosti, ili straha. Radost Evanđelja namijenjena je svima: nitko ne smije biti isključen. To je anđeo navijestio pastirima u Betlehemu: „Ne bojte se! Evo, javljam vam blagovijest, veliku radost za sav narod! (*Lk 2,10*). Da bismo shvatili tu stvarnost, trebamo joj pristupiti pogledom Dobroga Pastira, koji nije došao suditi, već ljubiti.

[Papa Franjo, *Evangelii Gaudium* 23 & 125]

O KRALJU NARODÂ



O REX GENTIUM



KRALJU NARODÂ

Preko Greccia, Papa Franjo nas poučava:

Promatrajući Zvijezdu, Mudraci s Istoka krenuli su ka Betlehemu, kako bi pronašli Isusa i prinijeli mu svoje darove: zlato, tamjan i smirnu. Ti skupocjeni darovi imaju alegorijsko značenje: zlato časti Isusovo kraljevstvo, tamjan Njegovo božanstvo, a smirna Njegovo sveto čovještvo, koje je imalo iskusiti smrt i ukop. Sveta Tri Kralja uče nas kako ljudi mogu prispjeti Kristu i veoma dugim putem. Imućni ljudi, Mudraci izdaleka, željni beskonačnoga, upravili su se na dugo i pogubno putovanje koje će ih dovesti do Bethlehema (usp. Mt 2:1-12). Velika ih je radost obuzela u prisutnosti Djetića Kralja. Nisu se sablaznili siromašnim okolnostima, već su smjesta pali na koljena kako bi mu se poklonili. Kleknuvi pred Njega, shvatili su kako **Bog koji suverenom mudrošću upravlja putanje zvijezda, upravlja ujedno i tijekom povijesti, obarajući silnike i uzvisujući neznatne.**⁹

POSTAVITE FIGURICE KRALJEVA U JASLICE

Upalite šest svijeća i zapjevajte

O dođi, Čežnjo narodâ, poveži,
u jedno srca svega čovječanstva;
Učini te stanu naše žalosne podjele
i budi Ti Sâm naš Knez Mira.
Radujte se! Radujte se! Emmanuel će doći k tebi, o Izraele.



Živjeti jaslice danas

Za Crkvu je opredjeljenost za siromahe prije svega teološka kategorija, a ne toliko kulturna, sociološka, politička, ili pak filozofska. Bog siromasima iskazuje „svoje prvo milosrđe”. To Božje prvo odabranje je ima posljedice po život vjere svih kršćana, budući da smo svi pozvani imati „isto mišljenje kao i u Kristu Isusu” (*Poslanica Filipljanima* 2,5). Nadahnuta ovime, Crkva se opredijelila za siromahe, u vidu „osobita oblika prvenstva u vršenju kršćanskoga milosrđa, čemu svjedoči cjelokupna predaja Crkve ... kao urođeno svojstvo naše kršćanske vjere u Boga koji je postao siromašnim za nas, kako bi nas svojim siromaštvom obogatio”. Zbog toga želim **Crkvu koja je siromašna, i koja je na strani siromahâ. Oni nas imaju mnogočemu poučiti.**

[Papa Franjo, *Evangelii Gaudium* 198]

O BOŽE S NAMA



O EMMANUEL



BOŽE S NAMA

Preko Greccia, Papa Franjo nas poučava:

Kada, o Božiću, u Jaslice postavimo kip Djetića Isusa, one odjednom oživljuju! Bog nam se javlja kao Dijete, kako bismo ga uzeli u naručje. Pod slabošću i krhkošću skriva svoju moć koja sve stvara i preobražava. Čini se nemogućim, ali je ipak istina: u **Isusu, Bog je postao Djetetom, želeći nam tako objaviti veličinu svoje ljubavi**: smiješeći se i svima raskriljujući ručice. Rođenje djeteta izaziva radoš i divljenje; postavlja pred nas veliku tajnu života. Dok promatramo kako mladi bračni par sjajnih očiju gleda svoje novorođeno dijete, možemo shvatiti osjećaje Marije i Josipa, koji su, promatrujući Djetića Isusa, osjetili Božju prisutnost u svojim životima. Božji su putovi zapanjujući, jer se čini nemogućim da bi se On odrekao svoje slave, kako bi postao čovjekom poput nas. No, zapanjeni promatramo kako se Bog ponaša točno poput nas: spava, pije mlijeko svoje Majke, plače, i igra se baš poput svakog drugog djeteta! Kao i uvijek, Bog nas zadivljuje. Nepredvidljiv je te neprestano čini ono što najmanje očekujemo. Jaslice prikazuju Boga koji je došao u naš svijet, ali nas istovremeno potiču i na razmišljanje kako je naš život dijelom života samoga Boga. Pozivaju nas da postanemo Njegovi učenici, želimo li ostvariti krajnji cilj svoga života.¹⁰

POSTAVITE DJETIĆA ISUSA U JASLICE

Zapalite sedam svijeća i zapjevajte

O dođi, O dođi Emmanuele,
i otkupi zatočeni Izrael;
što plače u samotnu progonstvu ovdje,
do pojavka Sina Božjega.
Radujte se! Radujte se! Emmanuel će doći k tebi, o Izraele.



Živjeti jaslice danas

Pozivam sve kršćane, posvuda, upravo ovoga trenutka, na **obnovljeni osobni susret s Isusom Kristom**, ili makar otvorenost ka dopuštanju Njemu neka ih susretne; molim vas da to činite svakoga dana, bez iznimke. Nitko ne smije pomisliti kako se ovaj poziv na nj ne odnosi, budući da „nitko nije isključen iz radosti što ju donosi Gospodin”. Gospodin neće razočarati one koji se upuste u taj rizik; kada god učinimo korak prema Isusu, shvaćamo kako je On već tu, čeka nas raširenih ruku.

[Papa Franjo, *Evangelii Gaudium* 3]

Zaključak

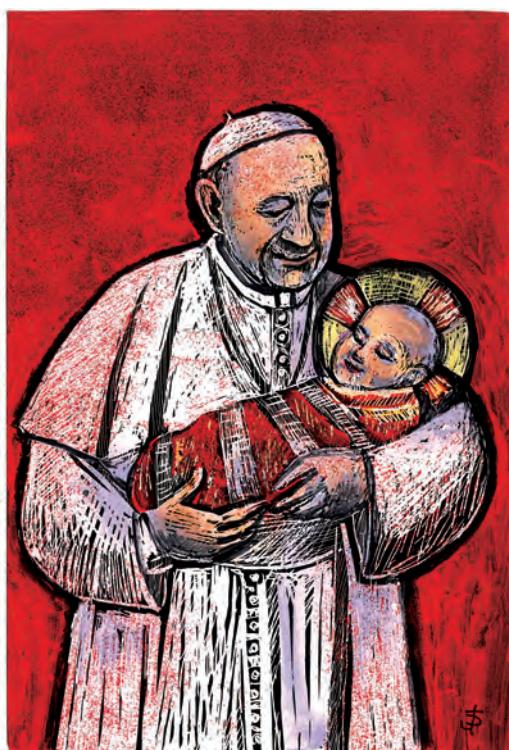
Pred 800 godina, sveti je Franjo pozvao stanovnike Greccia neka uđu u žive Jaslice. U istome smo duhu i mi pozvani unići danas u svoje Jaslice. Učinimo li se dijelom drame koja se upravo odvija, stvaramo prostor za zapjevati pjesmu što je Dijete Krist rađa u srcima svakoga od nas, dok se klanjamo svome Gospodinu, koji je postao poput nas, kako bismo mi mogli postati poput Boga i živjeti zauvijek.

Dok sam bio dijete, naše su obiteljske Jaslice u našemu domu bile „živo Evanđelje što se izdiže sa stranica Svetoga Pisma”. U mojim sjećanjima, Josip još uvijek ima loše obojenu bradu, dok Marija kleći pored kolijevke, rumenih usana, moleći. Sjećam se i tko je nedostajao u tome prizoru: moj omiljeni lik iz Božićnih pjesama, Mali Bubnjar.¹¹

I tako, kada je kuća utonula u tišinu, pod svjetlucajućim lampicama Božićnoga drvca, sjeo bih u Jaslice. Potom bih Mu, koristeći se koljenima kao bubenjevima, zapjevao svoju najdražu pjesmu: „*Dođi, rekoše mi, pa-rum-pum-pum-pum...*” I prije no što sam ikada čuo za „Antifone O” one su odzvanjale na mome „bubnju.”

Neka „Antifone O” postanu dijelom Vaše Božićne tradicije. S vremenom ćete se možda čak moći zamisliti kako u naručju držite Djetešce, umirujući ga pjesmom; „*O dođi, o dođi...*”

Potom ćete, u svome srcu, možda čuti kako Vam On šapatom uzvraća; „ERO CRAS - dolazim sutra.”



Bilješke

1 Papa Franjo, *Admirabile signum*, 1.

2 Ibid, 3.

3 Ibid, 10.

4 Ibid, 4.

5 Ibid, 2.

6 Ibid, 6.

7 Ibid, 7.

8 Ibid, 5.

9 Ibid, 9.

10 Ibid, 8.

11 Božićna pjesma o bubenju” Katherine Kennicott Davis (1941.), preimenovana u „Malog bubenjara” (1957). NdT

N.B

Svi tekstovi Pape Franje, koji se odnose bilo na izvornik bilo na bilješke, preuzeti su uz dopuštenje:
© Dikasterij za Komunikaciju - Libreria Editrice Vaticana

O autoru djela i umjetniku

Fra Michael Lasky je Franjevac konventualac koji trenutno živi u Rimu – Italiji. On je Generalni Delegat Reda pri Uredu za “Pravdu, mir i integritet svega stvorenog” te većinu svoga vremena posvećuje radu s braćom franjevcima posebno na planu socijalne pravde, pružajući formativne programe u skladu sa socijalnim naukom Crkve, na poseban način u odnosu na franjevačku duhovnost i njenu itelektualnu tradiciju – baštinu. Radio je u *Franciscans International* pri Ujedinjenim Narodima i trenutno je član vijeća *Franciscan Action Network*. 2019., utemeljio je *Little Portion Farm* u Ellicott City-ju, u Marylandu. Također je i urednik web stranice franjevaca konventualaca: *Franciscan Voice.org*

Fra Joseph Dorniak ušao je u Red Franjevaca Konventualaca 1969., a za svećenika je bio zaređen 1979. Većinu svoga služenja proveo je na župama u istočnom dijelu Sjedinjenih Država, a jedan dio proveo je i predavajući u jednoj srednjoj školi u Floridi. Fra Joseph je djelovao i na međunarodnom planu u Gani, Jamajki i Irskoj. U svim svojim službama ostavljao je i svoj umjetnički trag, potičući tako mnoge osobe da prihvate Gospodina preko njegove umjetnosti. Ilustracije koje se nalaze u ovoj knjizi (Greccio), njegovo su djelo, a on je trenutno dodijeljen samostanu Svetoga Marka u Boynton Beachu, u Floridi.

Flora antifona „O“



O Mudrosti: jabuke

Jabuke simboliziraju obitelj. Jabuke koristimo u Božićnim ukrasima kako bi nas podsjetile da smo dio Svetе Obitelji. Poput Josipa i Marije, i mi slijedimo zvijezdu te dopustimo da nas vode anđeli.



O Gospodaru Izraelov: lavanda i grožđe

Danas lavanda simbolizira smirenost, dok je u starome Rimu grožđe simboliziralo izobilje. Uključimo li grančice lavande i bobice grožđa u naš prikaz Jaslica, to će nam donijeti smirenost i bolje nas pripraviti za primanje izobilne ljubavi Isusove.



O Korijenu Jišajev: kruh i riba

Rođen u Betlehemu, što znači Kuća kruha, Isus sebe naziva Kruhom Života. Umnjačanjem kruhova i ribica kako bi nahranio gladne, Isus nas podsjeća kako i mi uvijek moramo pronaći načina da bismo gladne nahranili i učinili ih dijelom svoga života.

O Ključu Davidov: ananas

Nekoć je u Americi ananas bio simbol gostoljubivosti. Nerijetko su se njime oslikavala vrata gostionica, kako bi se pokazalo da su putnici dobrodošli. Ovdje Franjo pruža dobrodošlicu Mariji i Josipu u Grecciu, gdje zajedno uživaju u slatkoći zrela ananasa.



O Zoro Svanuća: naranče

Naranče su nekoć simbolizirale ljubav i plodnost – kako nebesku, tako i zemaljsku. Pastiri su bili oni koji su se prvi poklonili Isusu, utjelovljenome Bogu, ljubavi Neba, koji je sišao na zemlju kako bi s nama podijelio puninu sjaja Svoje ljubavi.



O Kralju narodâ: tulipani

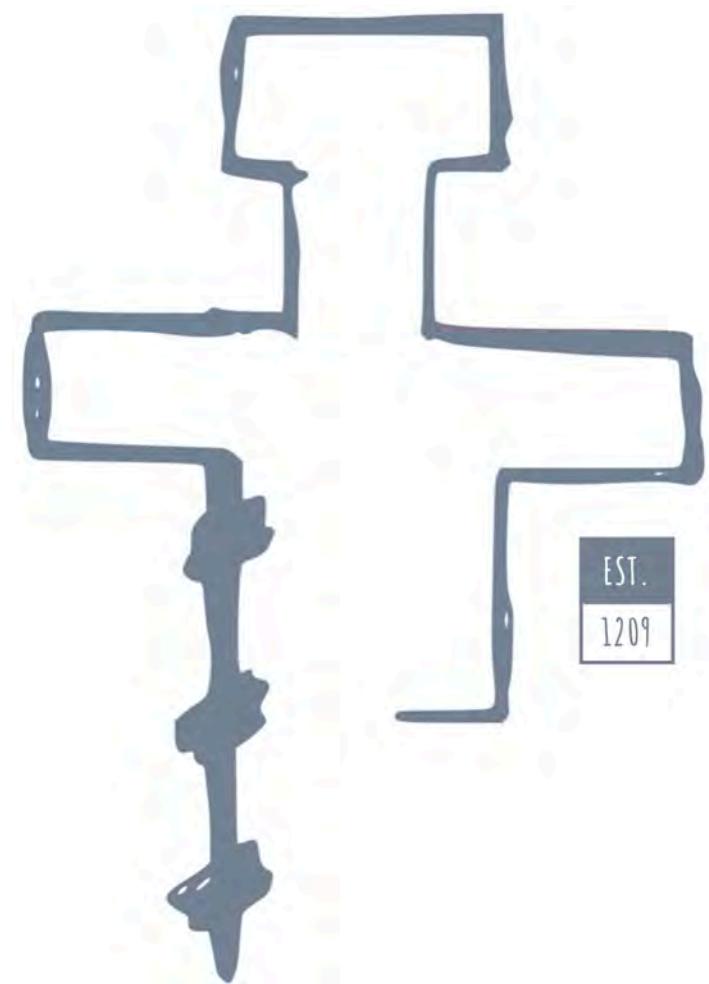
Budući da im latice imaju oblik krune, tulipani simboliziraju kraljevsku čast. U zemljama odakle su stigla sveta Tri Kralja, tulipanim su se ukrašavali turbani. Smatrali su kako je to simbol raja na zemlji – otajstva kojemu su se sveta Tri Kralja došla pokloniti u Bethlehem.



O Emanuele: trešnje

U kršćanstvu su trešnje/višnje simbolom Krvi Kristove, zahvaljujući svojoj crvenoj boji. Marija i Djetešce Isus često se prikazuju s višnjama, što nas podsjeća kako je Božić dijelom šire povijesti spasenja, koja ujedno uključuje Isusovu smrt i Uskrsnuće.





To access meditation in other languages, visit:
FranciscanVoice.org

